



Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Evaluación y Monitoreo e-UAEM Espacio de Formación Multimodal

---

# Resultado Institucional de la Evaluación de Asignaturas Híbridas y Virtuales

---

Facultad de Artes

Periodo de Evaluación:

agosto – diciembre, 2014

## Contenido

Contenido .....	2
Resultado institucional .....	3
Niveles de participación por modalidad y resultado de evaluación de la unidad académica.....	5
Resultado institucional por unidad académica, modalidad y dimensiones de evaluación .....	6
Resultado institucional por unidad académica, modalidad, dimensiones de evaluación y desglose de dimensión .....	9
Resultado institucional por unidad académica, modalidad, dimensiones de evaluación y desglose de dimensión .....	10
Resultado institucional por unidad académica, modalidad, dimensiones de evaluación y desglose de dimensión .....	12
Resultado institucional por modalidad, unidad académica y programa educativo .....	14
Niveles de participación y resultado de evaluación por programa educativo y asignatura.....	15



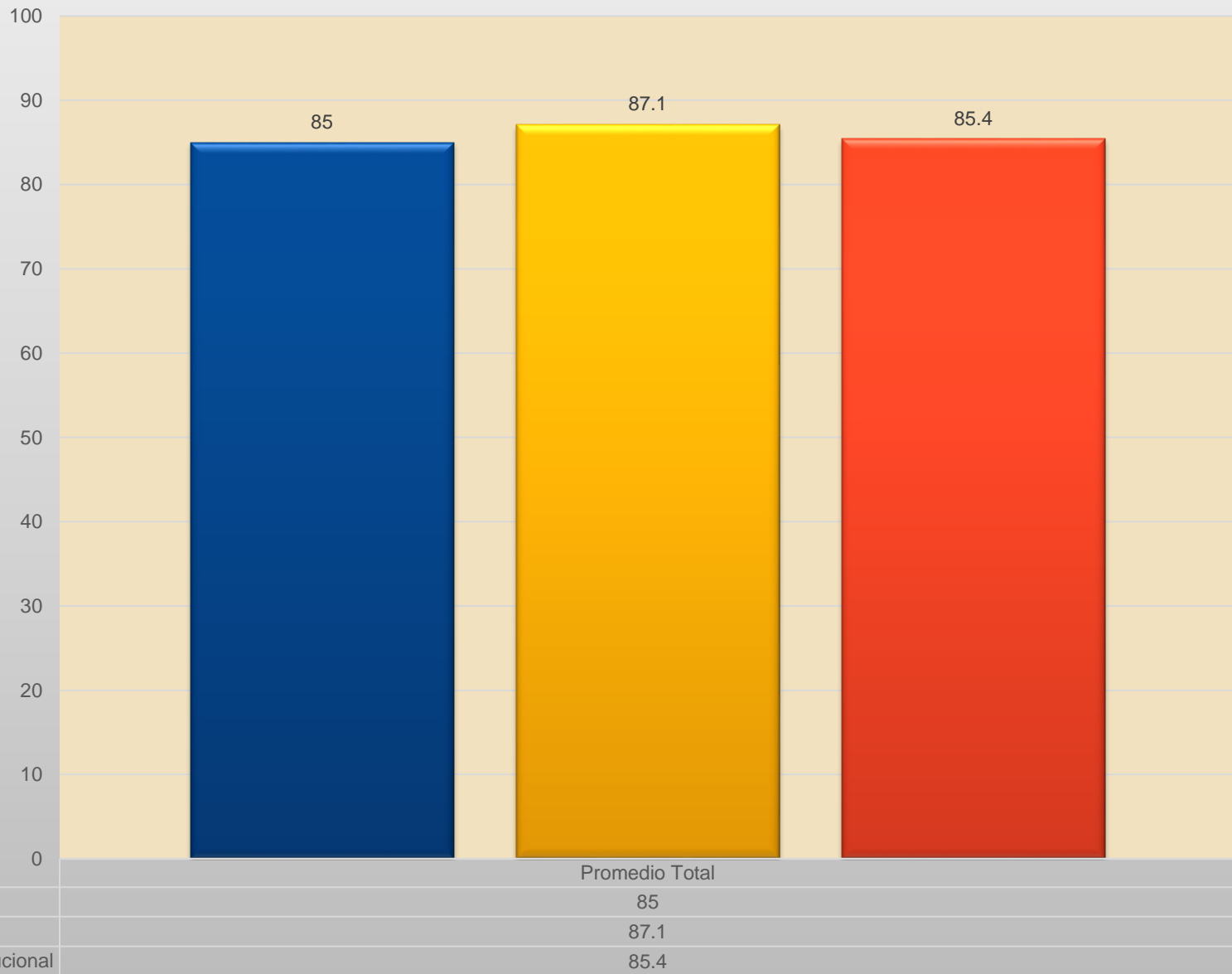
## Resultado institucional

	Resultado Institucional por dimensiones de evaluación								
	Participantes					Dimensiones de evaluación			
	Unidades académicas evaluadas	Unidades curriculares evaluadas	Grupos evaluados	Asesores evaluados	Alumnos participantes	1) Funciones del asesor en línea	2) Diseño y calidad del curso	3) Soporte técnico <sup>1</sup>	Promedio total
Resultado de la modalidad híbrida	12	37	65	45	846	85.2	83.9	88.6	85.0
Resultado de la modalidad virtual	2	13	24	14	235	86.5	87.6	91.0	87.1
<b>Resultado institucional</b>	<b>13</b>	<b>50</b>	<b>89</b>	<b>59</b>	<b>1081</b>	<b>85.5</b>	<b>84.7</b>	<b>89.1</b>	<b>85.4</b>

<sup>1</sup> Soporte técnico no es tomado en cuenta para el promedio total.



### Resultado institucional por modalidad y dimensiones de evaluación





## Niveles de participación por modalidad y resultado de evaluación de la unidad académica

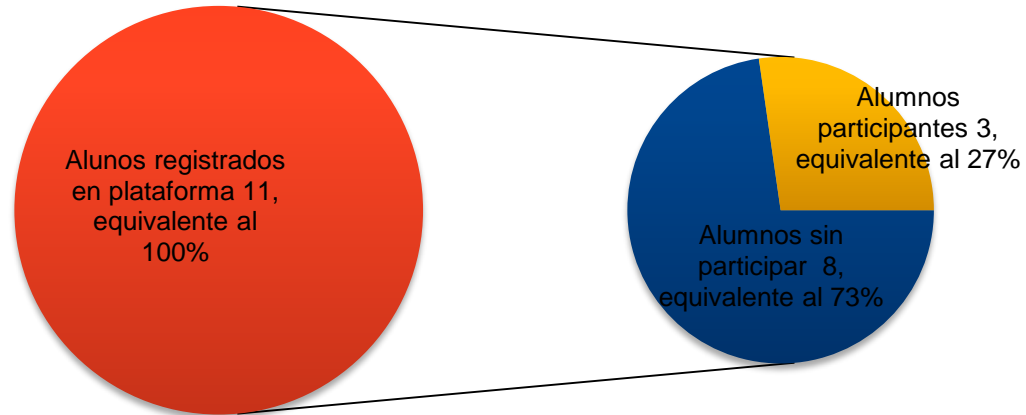
Unidad Académica /Modalidad	Asignaturas		Alumnos		Asesores	Promedio total de evaluación
Facultad de artes	Número de asignaturas	Número de grupos	Registrados en sistema	Participantes en la evaluación	Evaluados por unidad académica	94.9
<b>Híbrida</b>	1	1	11	3	1	94.9
<b>Virtual</b>	N/A <sup>2</sup>	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A

<sup>2</sup> No Aplica



## Evaluación a partir de la opinión de los alumnos

■ Alumnos sin participar   ■ Alumnos participantes



Resultado institucional por unidad académica, modalidad y dimensiones de evaluación

Resultado institucional	Dimensiones de evaluación
Facultad de artes	Promedio total por dimensión

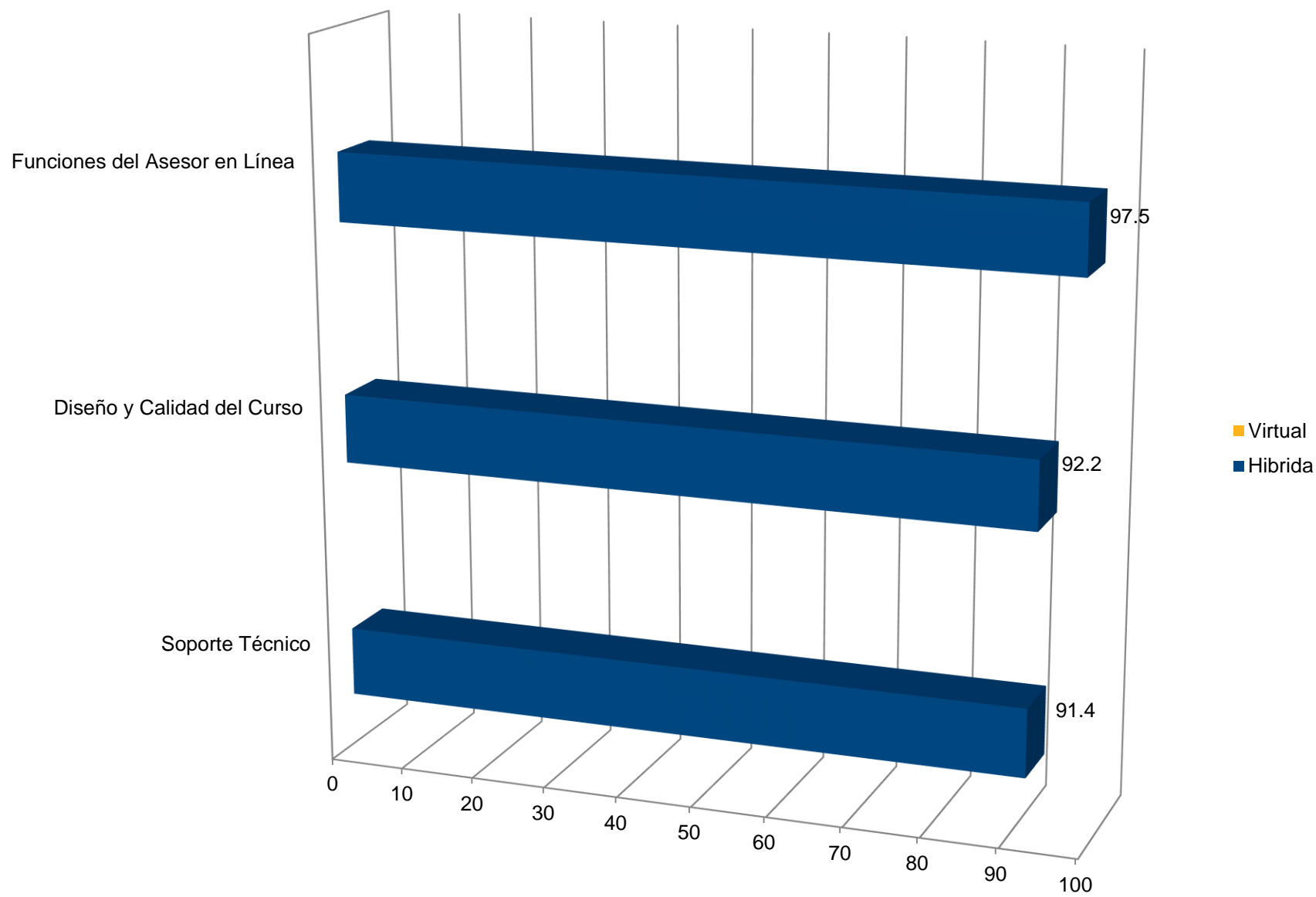


Total de asesores evaluados	Total de alumnos participantes	Promedio total de evaluación	Funciones del asesor en línea	Diseño y calidad del curso	Soporte técnico <sup>3</sup>
1	3	94.9	Promedio	Promedio	Promedio
	Híbrida		97.5	92.2	91.4
	Virtual		N/A	N/A	N/A

<sup>3</sup> Soporte técnico no es tomado en cuenta para el promedio total



## Dimensiones de evaluación de la unidad académica

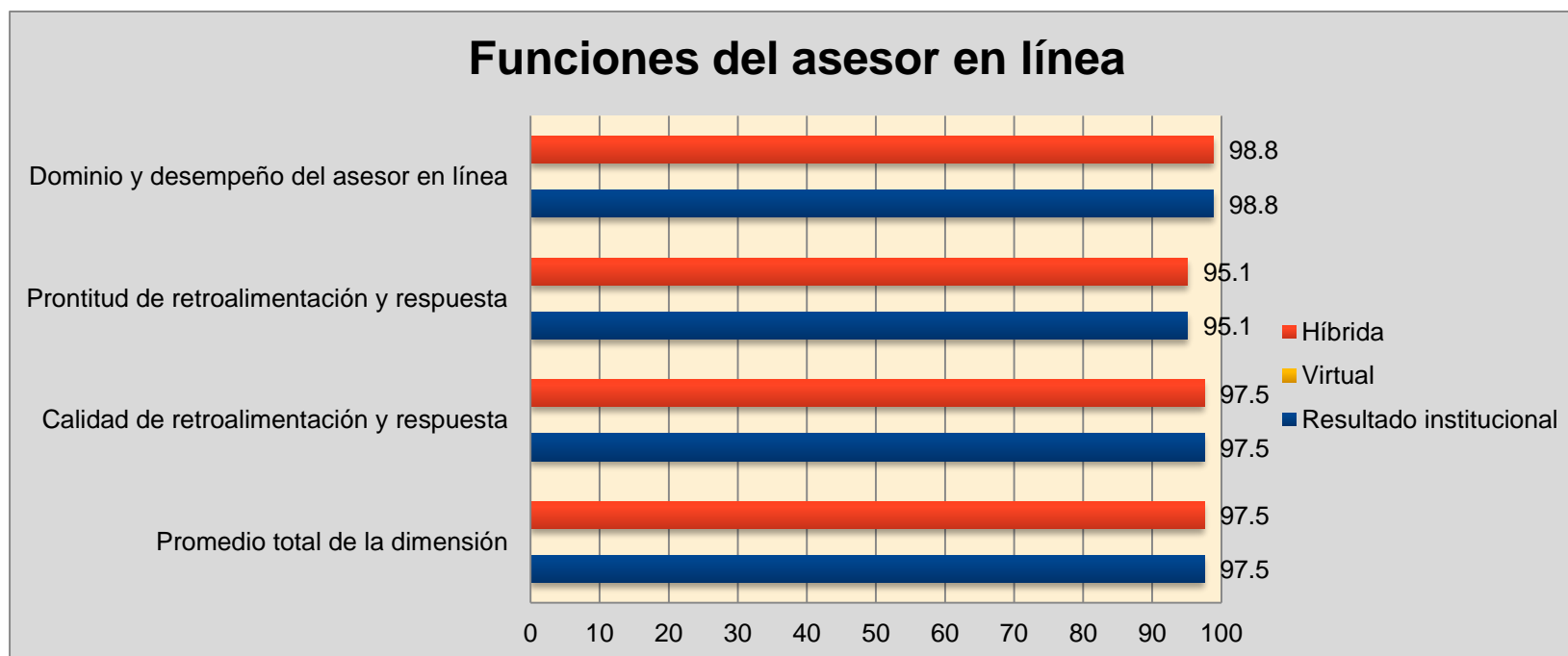






## Resultado institucional por unidad académica, modalidad, dimensiones de evaluación y desglose de dimensión

<b>Resultado institucional</b>	<b>Dimensiones de evaluación</b>				
<b>Facultad de artes 94.9</b>	<b>Dimensión: Funciones del asesor en línea</b>				
	<b>Alumnos participantes</b>	<b>Dominio y desempeño del asesor en línea</b>	<b>Prontitud de retroalimentación y respuesta</b>	<b>Calidad de retroalimentación y respuesta</b>	<b>Promedio total de dimensión</b>
Modalidad		Promedio	Promedio	Promedio	
Híbrida	3	98.8	95.1	97.5	<b>97.5</b>
Virtual	N/A	N/A	N/A	N/A	<b>N/A</b>



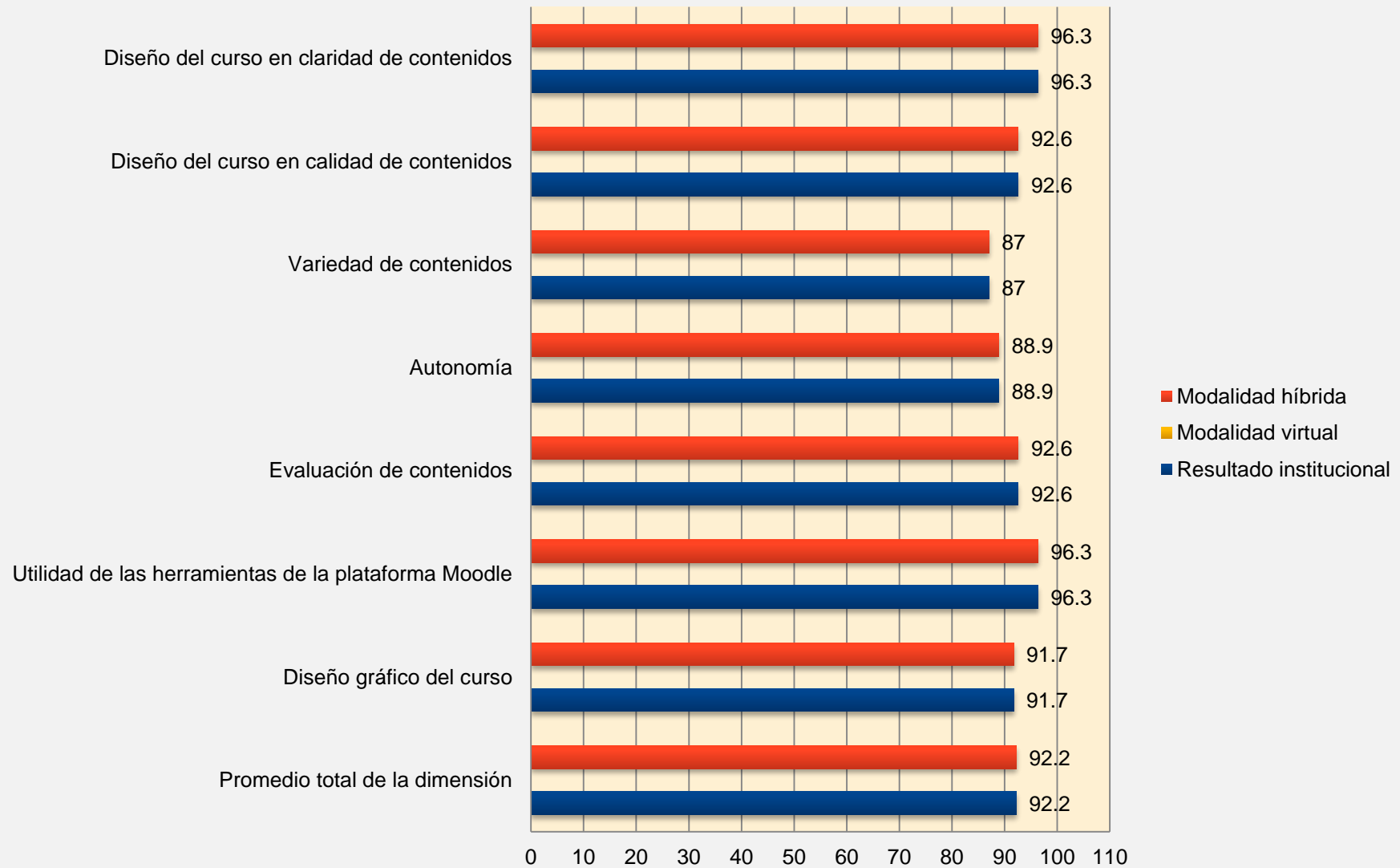


## Resultado institucional por unidad académica, modalidad, dimensiones de evaluación y desglose de dimensión

Resultado institucional		Dimensiones de evaluación			
<b>Facultad de Artes</b> <b>94.9</b>		<b>Dimensión: Diseño y calidad del curso</b>			
		<b>Alumnos participantes</b>	<b>Diseño del curso en claridad de contenidos</b>	<b>Diseño del curso en calidad de contenidos</b>	<b>Variedad de contenidos</b>
Modalidad		Promedio	Promedio	Promedio	Promedio
Híbrida		3	96.3	92.6	87
Virtual		N/A	N/A	N/A	N/A
<b>Autonomía</b>		<b>Evaluación de contenidos</b>	<b>Utilidad de las herramientas de la plataforma Moodle</b>	<b>Diseño gráfico del curso</b>	<b>Promedio total de dimensión</b>
Híbrida	88.9	92.6	96.3	91.7	<b>92.2</b>
Virtual	N/A	N/A	N/A	N/A	<b>N/A</b>



## Diseño y calidad del curso

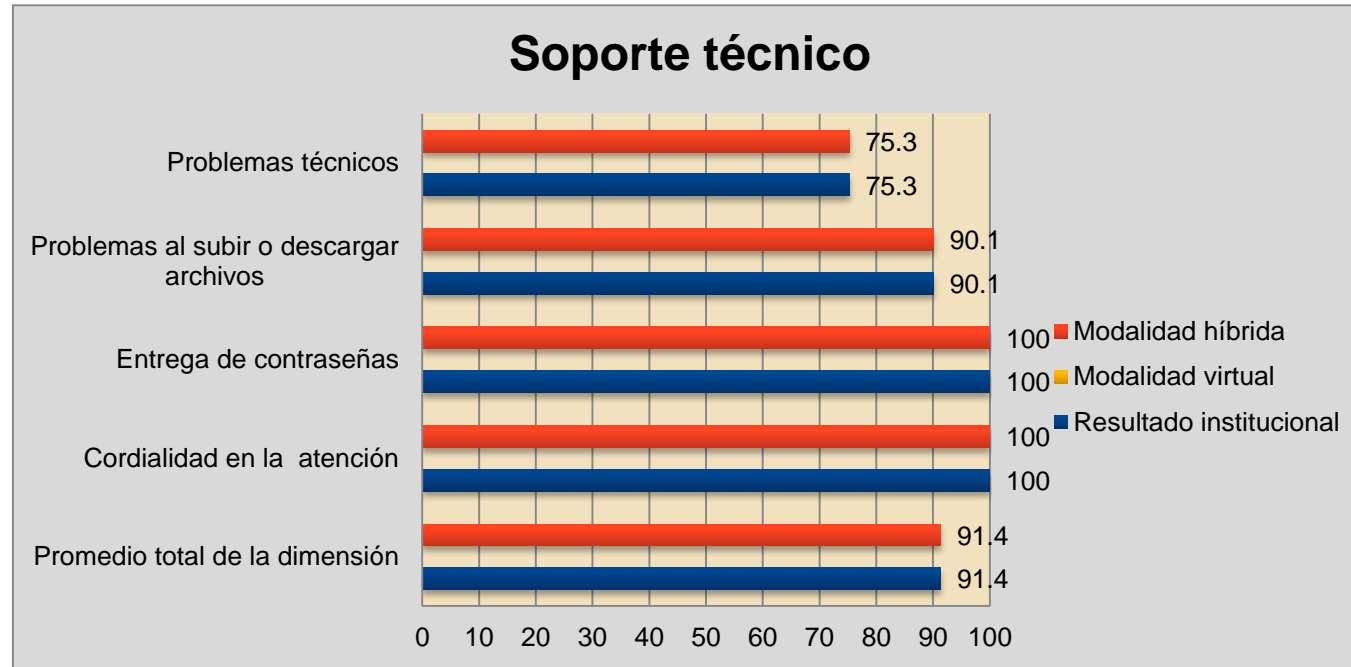




## Resultado institucional por unidad académica, modalidad, dimensiones de evaluación y desglose de dimensión

<b>Resultado institucional</b>	<b>Dimensiones de evaluación</b>					
<b>Facultad de artes 94.9</b>	<b>Dimensión: Soporte técnico<sup>4</sup></b>					
	<b>Alumnos participantes</b>	<b>Problemas técnicos</b>	<b>Problemas al subir o descargar archivos</b>	<b>Entrega de contraseñas</b>	<b>Cordialidad en la atención</b>	<b>Promedio total de dimensión</b>
	Modalidad	Promedio	Promedio	Promedio	Promedio	
Híbrida	3	75.3	90.1	100	100	<b>91.4</b>
Virtual	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	<b>N/A</b>

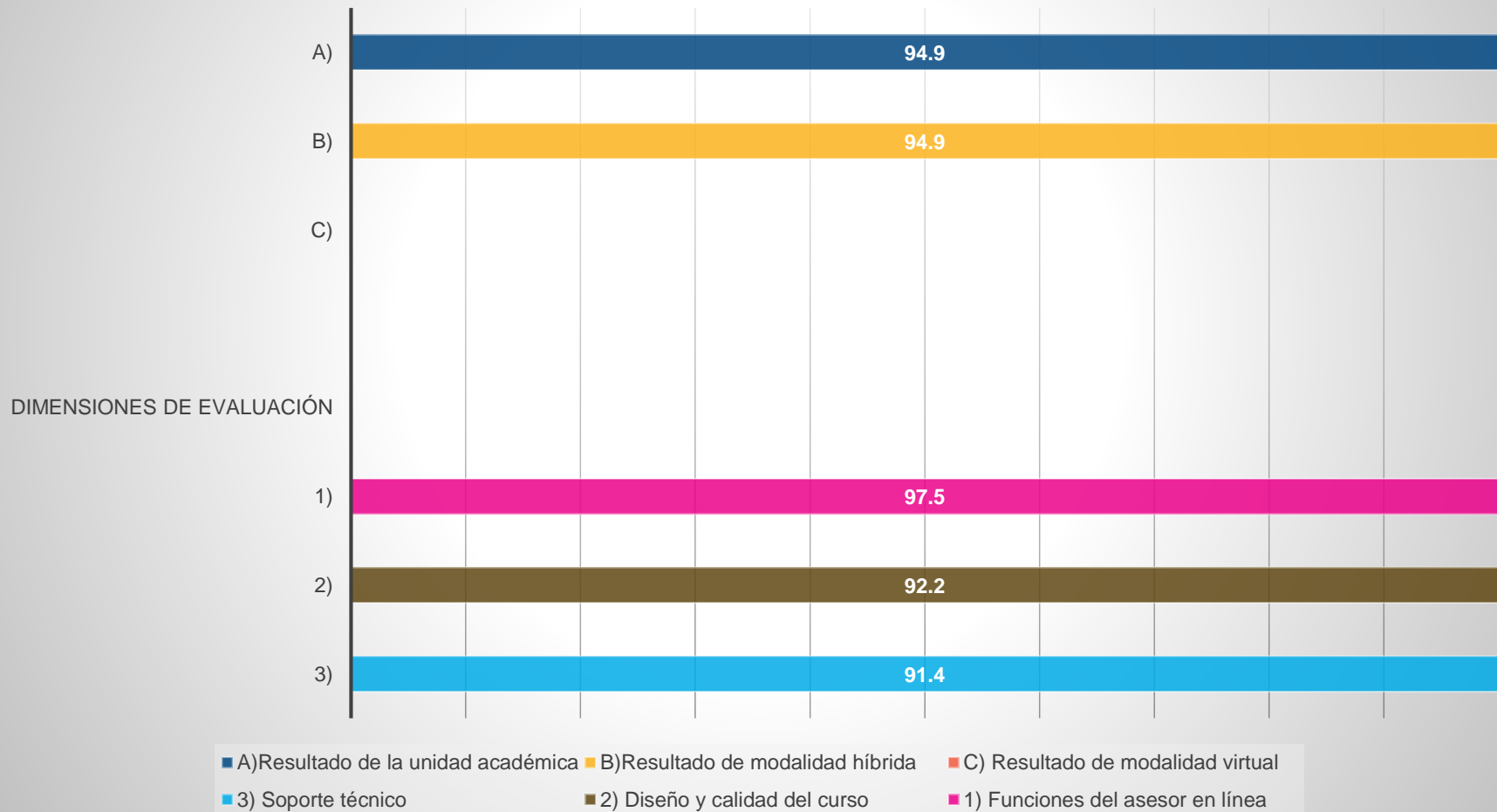
<sup>4</sup> Soporte técnico no es tomado en cuenta para el promedio total





## Resultado institucional por modalidad, unidad académica y programa educativo

### Facultad de artes Resultado total por modalidad y dimensiones de evaluación





## Niveles de participación y resultado de evaluación por programa educativo y asignatura

Facultad de artes							
Programa/s educativo/s	Modalidad	Nombre de la asignatura	Número de grupos	Alumnos registrados en sistema	Alumnos participantes	Profesores evaluados	Promedio total de evaluación
Licenciatura en artes	Híbrida	Arte y Psicología	1	11	3	1	94.9